

Completando el Surexprés. Parte I : El Furgón

Autor: Manuel Peña Lavilla (MAPEL)

Todos aquellos aficionados que quieren realizar una composición del Surexprés en H0, época IV-V, se encuentran con algunas carencias de material comercial de serie.

Se puede formar una composición a base de coches DEV ó UIC-Y de la SNCF que sí existen en el mercado gracias a Lima y Roco entre otras. Para la restauración disponemos del coche Grill ex SNCF que pasó a CP, un buen modelo de LS Models. También tenemos el UH de Roco con puertas en un solo extremo, que mediante una pequeña intervención se puede transformar a CP.

La cosa se complica con los Sorefame de CP. Creo que está anunciada su aparición, pero hasta el momento la única posibilidad ha sido utilizar los DEV inox de SNCF (Jouef, Lima, Märklin...) reconvertidos en CP por su parecido. Pero... ¿ y el furgón de CP ?

(c) copyright André D. Costa



(Foto: copyright André D. Costa.)

Existe un excelente modelo en latón de este furgón, fabricado por Norbrass pero a precio de coleccionista. Nada para el aficionado corriente que solo desea ver circular una composición medio aceptable sin realizar desembolsos fuera de lo habitual. Por tanto, no queda otra solución que buscarse la vida y tratar de construirse el furgón uno mismo a partir de lo que encuentre. Y es este el camino que he seguido.

En primer lugar, previo un estudio y análisis he llegado a la conclusión de que se podía hacer un furgón aceptable (no para puristas exigentes, claro) partiendo de un coche tipo DEV inox de la SNCF. Naturalmente que, puestos a destrozarlo, lo más razonable era conseguir un modelo barato de los antiguos Jouef o Lima de juguete y así es como, buscando en Todocolección di con un lote de 3 coches sucios y aptos para desguace, o sea, lo que yo llamo

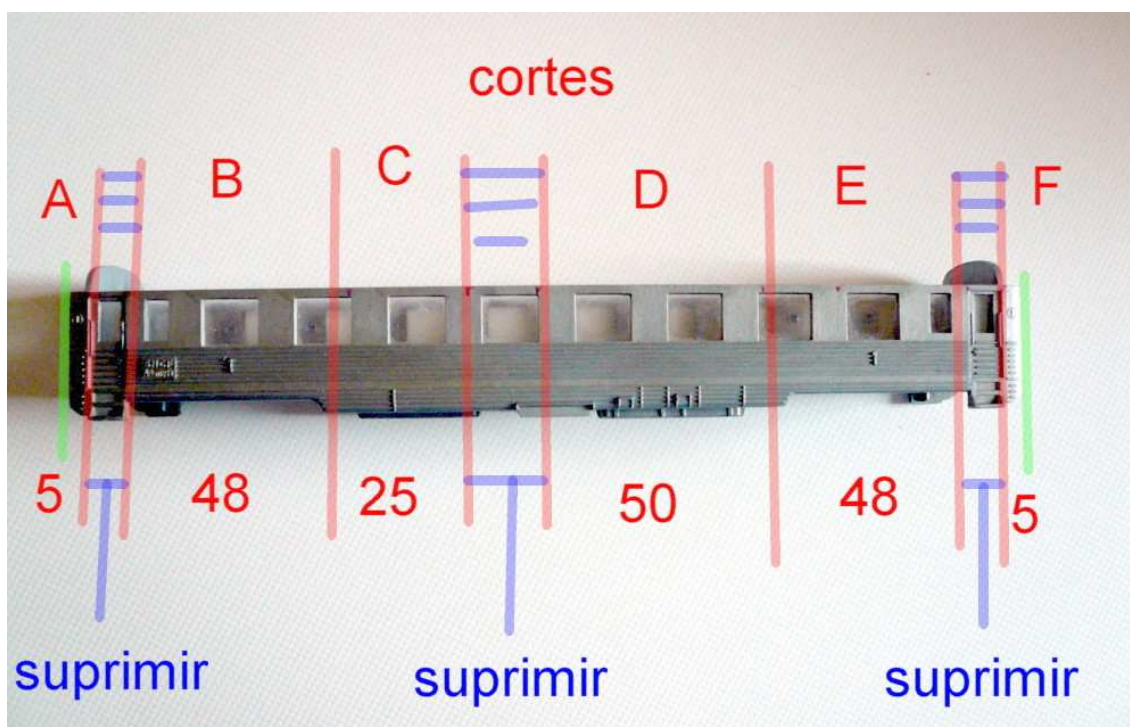


Foto nº 2 - Troceado de la caja.

A continuación he desmontado el techo. Luego, con el dremel, he separado los testeros. También he recortado el fondo que simula el bartidor y de esta manera quedan los dos laterales sueltos. Es decir, he desguazado el coche por completo.

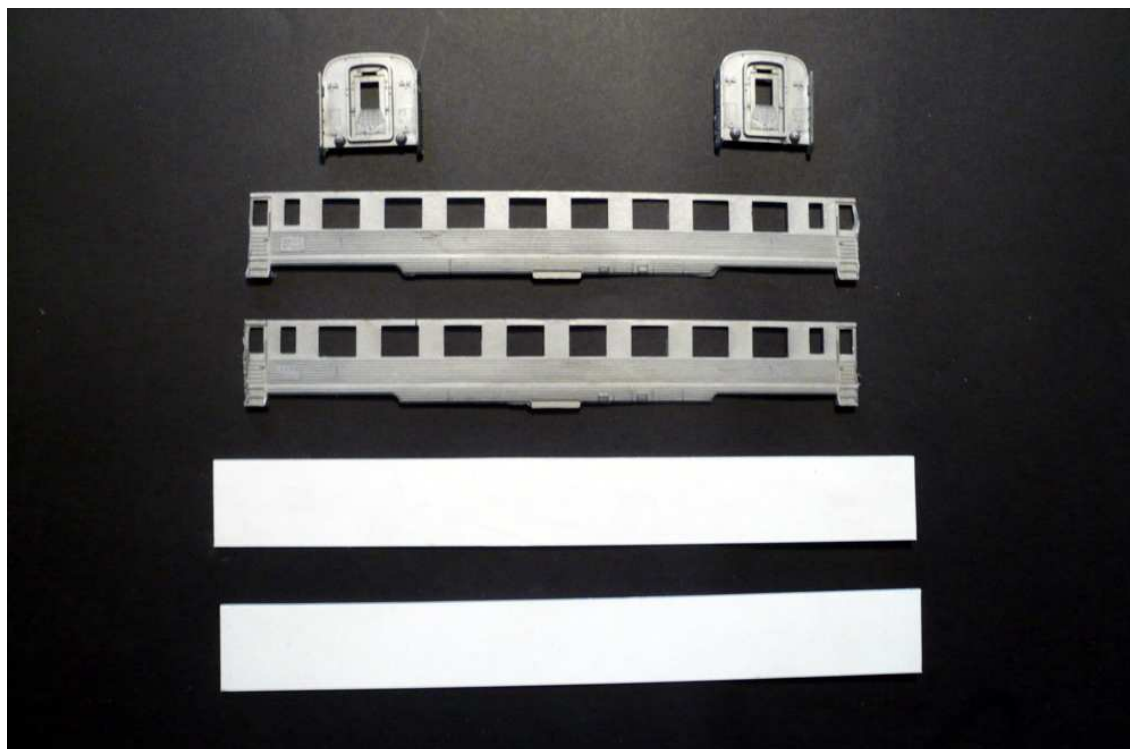


Foto nº 3 – Coche desguazado y nuevos laterales de Evergreen.

Se cortan dos planchas de Evergreen de la misma altura que los laterales del furgón, 27 mm. y de una longitud total de 232 mm. (El furgón en H0 es más largo que el coche utilizado para la transformación). Ver foto nº 3

Sobre cada lateral se hacen los cortes señalados en la foto nº 2, en la que las cifras indican la longitud de cada trozo. Se desprecian las puertas y una pequeña franja central, quedándo útiles los trozos A y F (testeros) y B, C, D y E.

Debe tenerse en cuenta que estas medidas pueden variar algo en función del modelo que empleemos para la transformación. Básicamente lo que aquí se brinda es la idea.

Una vez troceados los laterales del coche tal como se indica en la foto nº 2, se pegan sobre los laterales de Evergreen tal como muestra la foto nº 4.

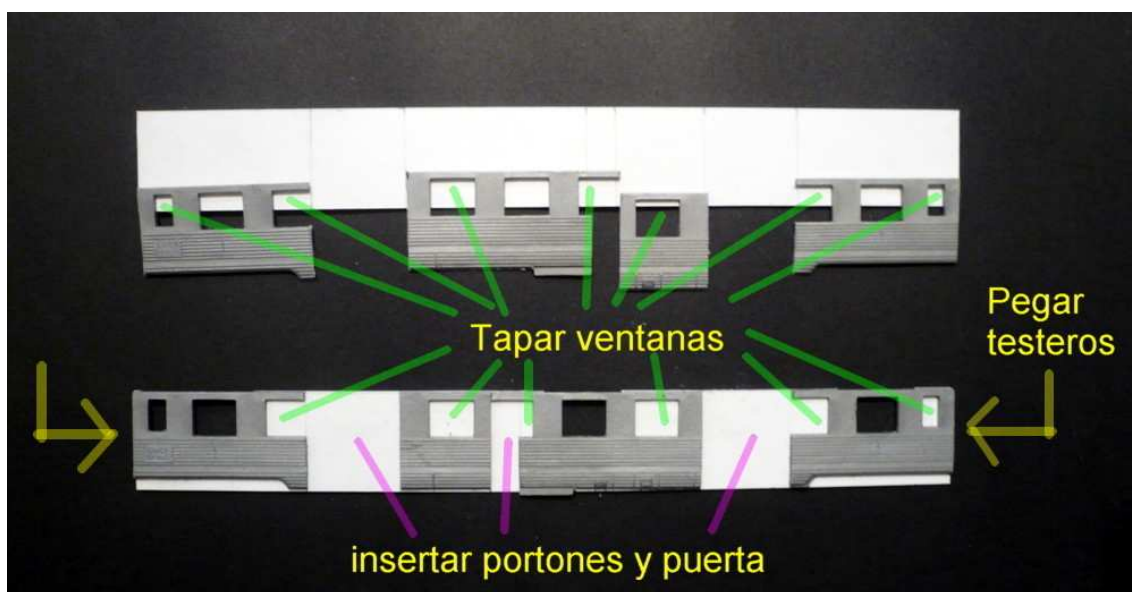


Foto nº 4 – Confección de los nuevos laterales.

Entre los trozos se dejan los espacios para los dos portones (26 mm. cada uno) y para la puerta del personal (9 mm.). Ambos lados son simétricos sobre el eje longitudinal, con la única diferencia de que uno de los lados tiene en un extremo la ventana del aseo. Algunas ventanas se tapan insertando un trocito de Evergreen y enmasillando. Las ventanas útiles se han retocado muy ligeramente para adaptar unos cristales de Roco procedentes del cajón de sastre. Luego se panela toda la zona de ventanas con Evergreen de 0,13 mm. para darle un aspecto liso y continuo.

El siguiente paso será confeccionar los marcos de los portones y la puerta y pegarlos en su sitio.

Se confeccionan las dos puertas de acceso del personal, las cuales se ajustan en el hueco que hemos dejado para ello y se abren los huecos de las ventanas de los portones.

Ahora procedemos a ensamblar la caja uniendo los testeros y los laterales. Una vez ensamblada, colocamos los pasamanos de acceso en las puertas del personal, los cuales prolongados hacia abajo forman los estribos con dos

peldaños. También se colocan los pasamanos de los portones, uno en cada lado más extremo.

El furgón empieza a tomar forma (foto nº 5).



Foto nº 5 – La caja ensamblada.

Ahora es el momento de confeccionar el bastidor. Estará formado por los dos extremos de un coche Lima tipo 8000 a 1:100 de desguace para aprovechar las cinemáticas, el anclaje de los bogies y las toperas con los topes. En el centro se coloca la parte central del antiguo coche original de Jouef. (Ver foto nº 6).

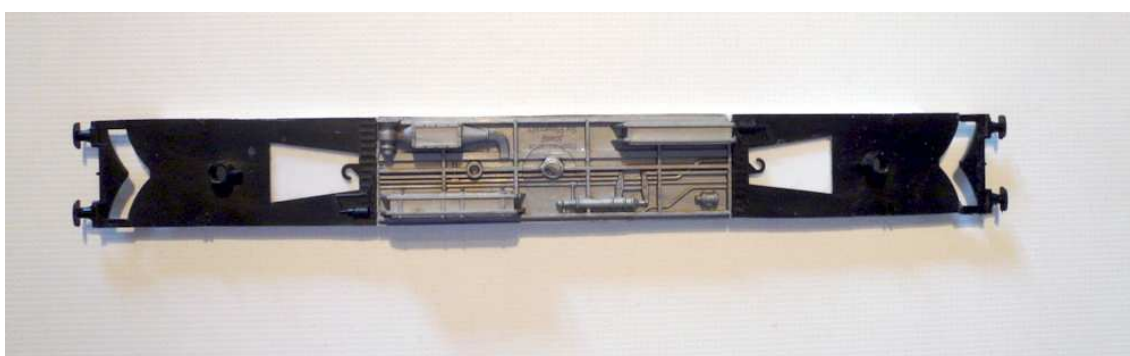


Foto nº 6 – Vista inferior del bastidor antes de pintar.

Por la parte que queda en el interior se pega una plancha metálica de lastre. Finalmente se pinta todo en negro.

Al no disponer de unos bogies como los del furgón portugués (parecen Schindler), he utilizado los propios del coche Lima (Minden) y siempre se estará a tiempo de cambiarlos.

Con el bastidor ya construido, se resitúan en los bajos de la caja las aberturas para los bogies y se coloca, donde haga falta, parte del faldón que haremos con Evergreen “metal siding” imitando la plancha ondulada.

Ya está la caja lista para pintar en color plata y después darle una pasada de barniz. Una vez seca se ponen los cristales de las ventanas y puertas y en los testereros se pegan unos fuelles sacados del cajón de sastre.

Para el interior se confecciona una pieza representando los distintos espacios como son: dos almacenes, un aseo, departamento del jefe de tren y pasillo lateral, ya que este coche puede ir intercalado en una composición permitiendo el paso de viajeros. (Foto nº 7)

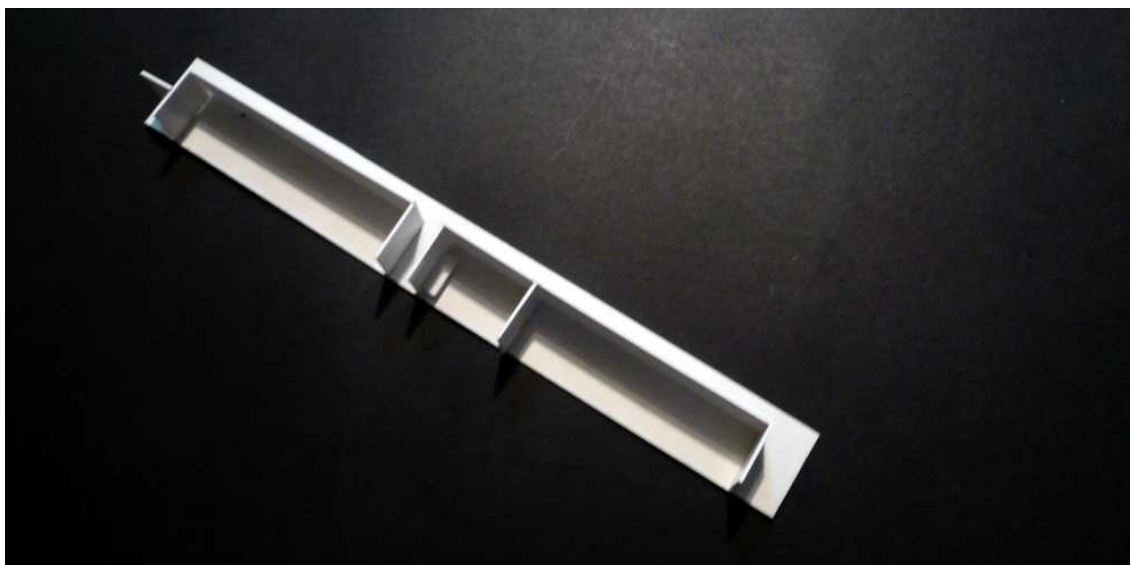


Foto nº 7 – Interior del furgón.

Ahora se pega el bastidor a la parte baja / interior de los laterales, formando así un conjunto rígido.

La longitud del coche resultante es mayor que la del coche original del que hemos partido, por lo tanto tendremos que alargar el techo.

Para ello se corta un extremo del techo a utilizar y se le empalma un trozo algo más largo de uno de los techos de los coches sobrantes. Se retoca el número de ventiladores del techo suprimiendo algunos y se colocan dos tiras de Evergreen a lo largo de todo el techo y a ambos lados de los ventiladores delimitando la parte central.

Finalmente se realizan las calcas con la numeración en números amarillos sobre fondo azul. Este rótulo se pega sobre una tirita de Evergreen que a su vez se pega sobre el lateral de la caja. Lo mismo se hace con los cuadros de características. Se remata colocando el logotipo de CP.

De este modo ya tenemos un furgón para el Surexprés, a la espera de sustituirlo por uno mejor de fabricación comercial asequible... cuando alguien se decida a fabricarlo.

El modelo acabado:



Foto nº 8 – Vista lado departamentos.



Foto nº 9 - Vista en escorzo.



Foto nº 10 – Vista lado pasillo.
