



Reportage

Du zéro 16,5 avec des produits du commerce!

Tous les amateurs de chemins de fer à voie étroite ne fabriquent pas leur matériel roulant! Certains utilisent des matériels tout prêts issus des gammes On30 de Bachmann ou Magic Train de Fleischmann!

Le Magic Train! Cette fabuleuse aventure de la marque allemande Fleischmann s'est terminée bien tristement par l'abandon de la production! Et pourtant... Pourtant il y avait un réel potentiel dans du matériel à voie étroite en zéro pour voie de 16,5 mm! Le matériel moteur Magic Train est riche d'une jolie locomotive 020T déclinée en une réplique de la Stainz, en un modèle avec tender à deux essieux, et en un

locotracteur à deux essieux et bielles. Dans la série du matériel remorqué, on trouve une voiture à voyageurs (avec une variante de toiture), et une série de wagons marchandises avec ou sans guérite: plat, plat à traverses pivotantes, tombereau, couvert, citerne, grue et berline à benne basculante. Les châssis moteurs sont d'une excellente qualité, les ralentis parfaits et la finesse de gravure largement digne des plus belles productions contemporaines. Vraiment, Fleischmann avait là une belle gamme, dont la fabrication a cessé brutalement sans espoir de reprise à ce jour! De son côté, Bachmann propose dans sa gamme en On30, très typée des che-

mins de fer américains, un petit locotracteur Davenport à bielles ainsi que deux ou trois wagonnets largement utilisables pour des européens. Là encore, les qualités mécaniques sont parfaites, et la gravure très fine.

En piochant dans ces quelques ressources -on trouve encore du Magic Train chez quelques revendeurs ou en occasion- de nombreux modélistes produisent des univers variés et toujours séduisants. En voici trois: un Anglais, un Français et un Allemand.

Johannesdorf

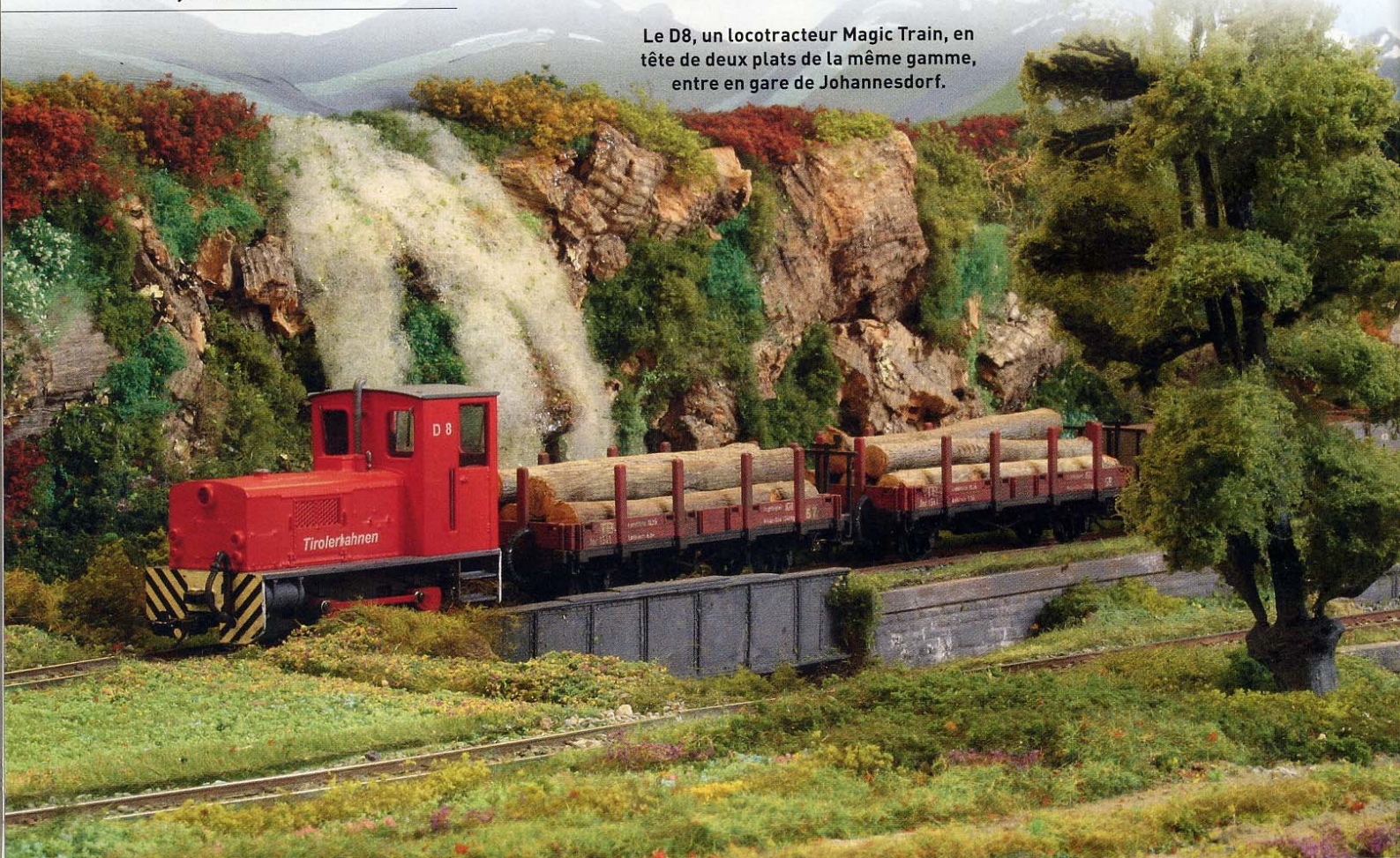
François Fontana: Bonjour Monsieur Smith, racontez-nous Johannesdorf!

John Smith: C'est après un voyage familial dans le Tyrol que j'ai eu envie de construire ce petit réseau en 016,5. J'ai imaginé une ligne privée: les Tirolerbahnen; elle joint Landeck et la ville imaginaire de Petersberg, en passant par la

Texte et illustrations:

**UWE HAAS, JOHN SMITH,
FRANÇOIS FONTANA**

Le D8, un locotracteur Magic Train, en tête de deux plats de la même gamme, entre en gare de Johannesdorf.



gare de bifurcation de Johannesburg. Le réseau, construit en médium de 6 mm, mesure 6x0,7 m et est équipé de voie Peco. Les aiguilles sont manœuvrées par des moteurs Tortoise. L'alimentation analogique est divisée en sections isolées pour pouvoir utiliser plusieurs engins moteurs, qui sont alimentés via une commande Gaugemaster.

FF : Présentez-nous le matériel roulant !

PS : La majeure partie de mon matériel provient de la gamme Magic Train de Fleischmann. Si, à la base, ce sont des jouets, avec un peu de travail on peut en faire des modèles très appréciables ! Le lettrage d'origine des locomotives est effacé délicatement avec un coton-tige imbibé d'alcool ménager, c'est long,

mais cela fonctionne ! Les nouveaux lettrages sont appliqués par décalcomanie. Le locotracteur a été repeint aux couleurs de la compagnie fictive.

FF : Parlez-nous un peu des voitures à bogies !

PS : Ce sont aussi des productions Magic Train. Mais elles ont été quelque peu bricolées ! Les voitures de Fleischmann sont courtes et à deux essieux : après démontage, les caisses sont sciées au ras des dernières lignes de rivets, et collées dos à dos ; les toitures reçoivent le même traitement. Les intérieurs sont refaits et détaillés. Après peinture, les caisses longues sont montées sur de nouveaux châssis en profilés plastiques et reçoivent des bogies Bachmann.

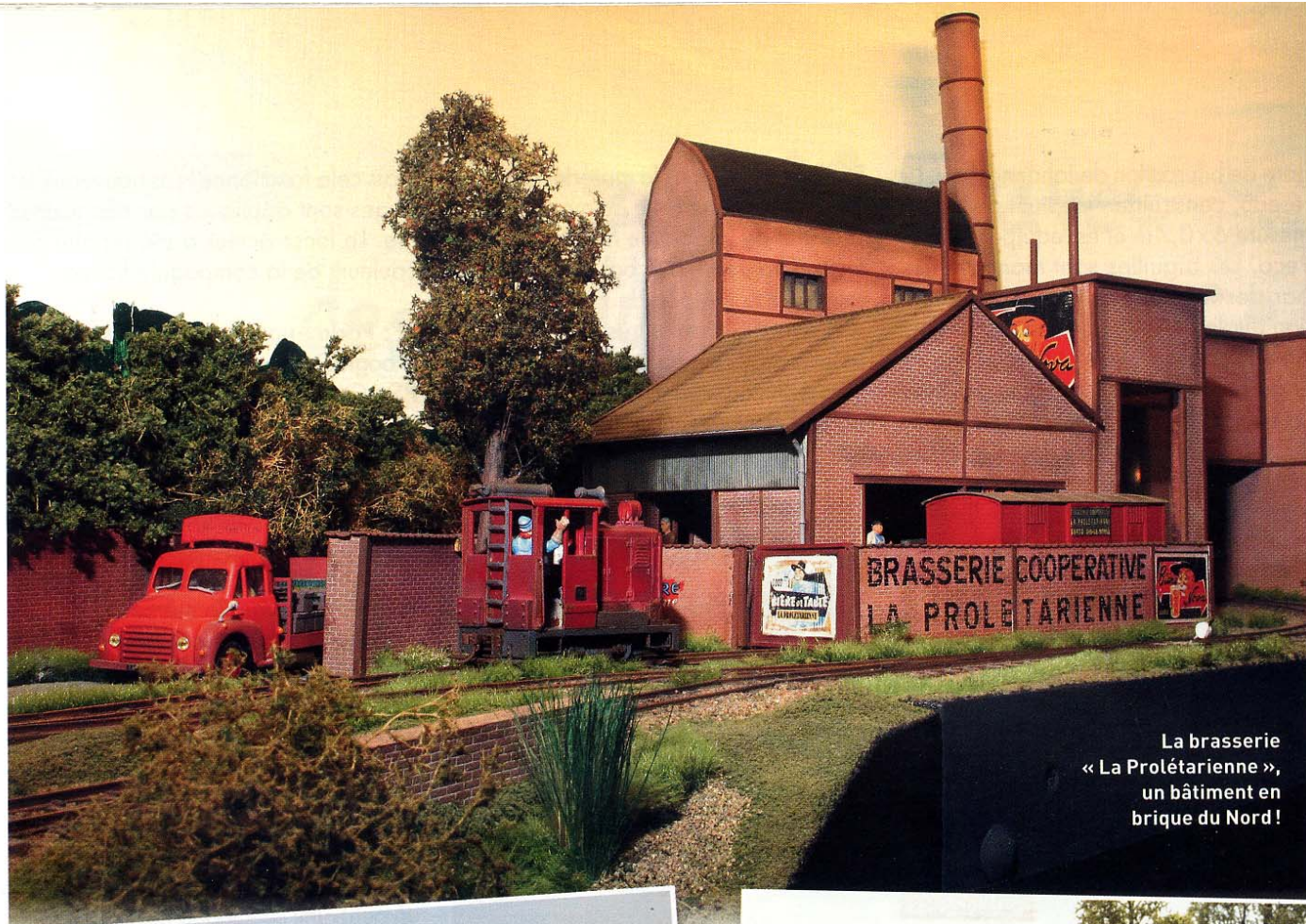
Pour les attelages, après divers essais, nous avons adopté les classiques boucles HO Fleischmann : l'attelage est automatique, le dételage se fait avec un petit outil spécifique devant les spectateurs, ce qui nous donne l'occasion d'échanger avec eux !



Les trois locomotives à vapeur du réseau.



Les voitures à bogies issues de l'accolement de deux voitures à essieux !



La brasserie
« La Prolétarienne »,
un bâtiment en
brique du Nord !



Qu'est-ce qu'il y a au coin de ma rue ?



Attention au passage d'un train sans arrêt !

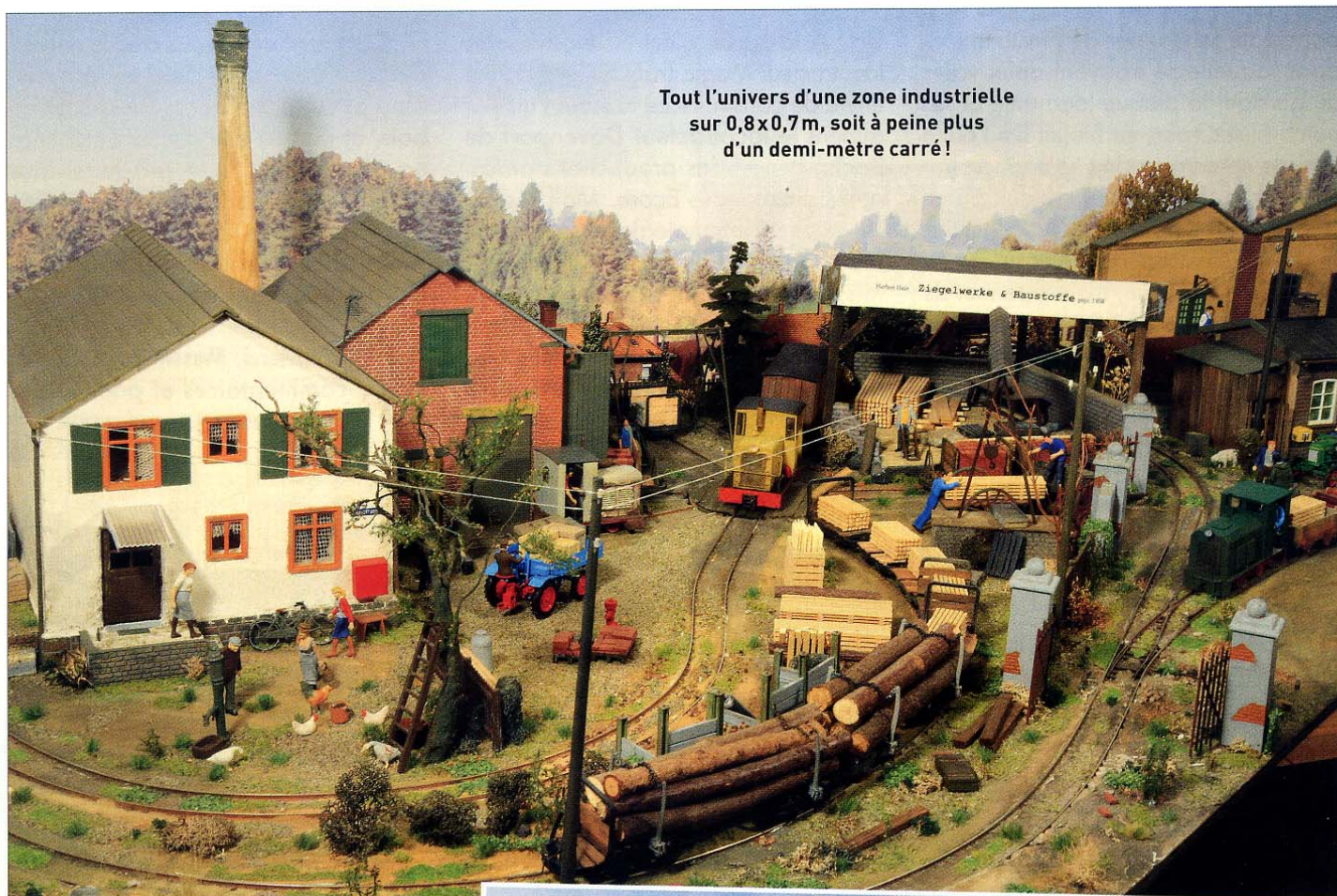


L'un des Davenport
modifiés du réseau.
Pièces de détail
ajoutées, peinture
entièrement refaite,
personnage :
autant de façons de
modifier un modèle
du commerce.

→ La brasserie "La Prolétarienne"

FF : Bonjour Monsieur Gumez, voilà un
réseau à l'inspiration plutôt... inhabituelle : une brasserie !

Olivier Gumez : Bonjour, le réseau
représente effectivement une brasserie
desservie par un chemin de fer à
voie étroite. Sur la ligne, on trouve
aussi une petite halte et un quartier
plus urbanisé avec un garage automobile.



Tout l'univers d'une zone industrielle
sur 0,8x0,7 m, soit à peine plus
d'un demi-mètre carré!

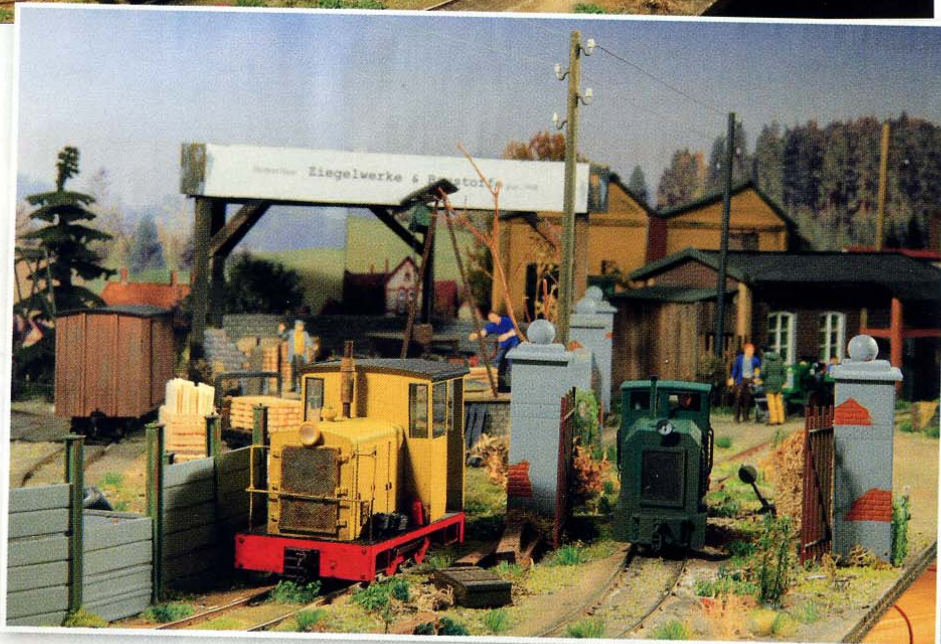
FF: C'est une autre passion ?

OG: Oui, si l'on peut dire ! C'était aussi un bon moyen de présenter une belle collection de véhicules au 1/43,5.

FF: Si je comprends bien, la plus belle place du réseau est occupée par cette famille en plein pique-nique : ils contemplent les automobiles, regardent passer les trains tout en buvant une bonne bière !

Parlez-nous un peu de votre matériel roulant !

OG: Les locotracteurs sont issus de petites modifications et peinture du modèle Davenport de Bachmann. La motorisation est excellente, le gabarit très généreux de l'engin réel fait qu'il supporte assez bien la différence d'échelle entre 1/48 américain et 1/43,5 franco-anglais. Les wagons qui transportent le précieux breuvage sont issus de la gamme Magic Train ! Nous utilisons des attelages Kadee : attelage et dételage automatiques garantis !



La différence de gabarit est bien visible entre le gros Davenport et le petit Diema, qui est une construction intégrale de l'auteur du réseau.

Zone industrielle

FF: Bonjour Monsieur Haas, vous avez construit un microréseau en zéro, de quoi vous êtes vous inspiré ?

Uwe Haas: J'ai imaginé de toutes pièces une petite installation ferroviaire qui dessert en même temps une tuile-

rie et une scierie ayant une cour commune. Le point central de mon réseau de 0,8x0,7 m est la petite plaque tournante installée dans la cour. J'ai intégralement construit cette plaque avec du métal, du bois et des billes en verre ; elle est actionnée à la main. La voie

→ principale fait le tour de l'installation, dans laquelle se trouvent deux voies de garage, la plaque tournante et ses nombreuses voies en étoile. De l'autre côté de cette voie principale, on trouve un embranchement qui conduit à une aire de déchargement des wagonnets à bennes basculantes. Le faisceau de voies est assez compliqué, mais il permet de très nombreuses manœuvres pour tous les petits locotracteurs du réseau.

FF: Justement, puisque nous parlons de matériel roulant, d'où vient le vôtre?

UH: A la base, c'est un modèle de locotracteur Magic Train qui m'a donné envie de construire ce réseau. Puis j'ai acheté le locotracteur Davenport de Bachmann et des productions artisanales allemandes Ecore. Mon réseau est alimenté en analogique, je ne peux faire rouler qu'un engin moteur à la fois, les autres sont stationnés sur des sections de voies isolées par des interrupteurs. Le matériel est attelé avec des maillons de chaîne qui sont posés autour des crochets qui dépassent des blocs de tamponnement.

FF: Comment avez-vous créé le décor?

UH: Les bâtiments sont en polystyrène extrudé, les charpentes sont en bois, et j'utilise des pièces détachées en plastique injecté produites par Addie Models. L'arbre est une racine séchée et floquée, les chemins et les sols sont en plâtre recouvert de sable, teinté avec de la peinture acrylique.

FF: Merci, Messieurs, pour vos commentaires et pour toutes les envies que vos réseaux suscitent! ■



Le Davenport, à peine modifié, remorque quatre grumiers lourdement chargés.



La petite plaque tournante permet de nombreuses manœuvres, dont la remise en tête des engins moteurs.



Des locotracteurs issus de transkits Ecore ou des créations personnelles fréquentent aussi le réseau.